

# BÜHNE FREI UND SCHREI



Greift nach den Sternen, ihr Schurken!

Wir nehmen die Lohnliste... und das Geld für Witwen und Waisen auch!

Text: Sholly Fisch - Gestaltung, Farbe und Schrift: Comicon-SL, Marçal Abella, Ruben Montoya, Iñigo Moxo - Herausgeber: Michael McCalister



Schnitt!

Gute Arbeit, alle zusammen! Macht fünf Minuten Pause während wir die nächste Szene vorbereiten.

Das wird aber auch Zeit

Ich bin ein klassisch ausgebildeter Schauspieler!



Du meinst Kyle? Er denkt er ist ein besserer Schauspieler als er ist...

Ach herrje! Was hat der denn für ein Problem?

...ist er aber nicht.



Nun, wir sind begeistert, in ihrem Film mitzuspielen, Mr. Jonesee. Danke, dass wir Statisten sein dürfen.

Nenn mich Alvin, Daphne. Das ist doch das Mindeste, was ich tun konnte, nachdem ihr Kinder das falsche "Monster" entlarvt habt, das versucht hat, meinen letzten Film zu zerstören.

"Immerhin hat Das Smogmonster sogar gefeierte Kunstfilme wie My Dinner with Smog und La Plume de Ma Tante geschlagen".

Ohne Ihre Hilfe hätte Das Smogmonster, das Albuquerque aß, niemals diesen Golden Goblet für den besten Einsatz von Nebel in einem Film gewonnen!



Klar! Das ist mein Glücksbringer.

Sie tragen den Preis immer mit sich herum?



Und der große Kutschenüberfall wird noch besser werden, dank der Atmosphäre dieser authentischen Wild West Geisterstadt!

G-G-Geister Stadt?



Entspann dich, Scooby. Du weißt, sie nennen sie nur "Geisterstadt", weil sie verlassen ist. Es ist nicht so, dass es in der Stadt spukt oder so.

Ach ja? Sag das mal...



...diesem Typen da!

Verduftet am besten, Angsthassen! Oder wollt ihr euch mit dem Geist von Dapper Jack anlegen!



Whoooooops!

SPLASSSHH

Hah! Sieht aus, als wärst du ganz nass, Partner!



Vor 150 Jahren war der echte Dapper Jack einer der berühmtesten Banditen des Alten Westens! Ist er eine Figur in ihrem Film?

Er gehört nicht zu meinen Schauspielern!

Sind Sie sicher? Er gibt eine ganz gute Vorstellung!



Nein, ihr seid diejenigen, die eine Vorstellung geben werden, ihr Jammerlappen! Tanzt!

W-was immer Sie sagen, Sir! Wollen Sie lieber Steptanz oder Merengue?



Wenn dies ein Raubüberfall ist, dann geht der Witz auf Ihre Kosten! Das ist Bühnengeld...es ist nicht



Warum denn nicht? Du hast sie nicht verdient.

Dann nehme ich mir lieber etwas Richtiges... wie das

Das Smogmonster war ein lausiger Film!

He! Nicht meine Trophäe!



Der Geist hat Das Smogmonster gesehen?

Natürlich! Jeder sieht meine Filme!



Adios, ihr schreckhaften Angsthassen!



Vielleicht mich?

Mmich mauch.

Wen nennt er hier einen schreckhaften Angsthassen!

Diese Kutsche ist genau das was wir brauchen!



Um, vielleicht, möglichst weit von hier zu verschwinden?

Die schreckhaften Angsthassen sind gleich hinter dir!



Nein, wir werden diesen miesen Cowboy fangen!

Das sagt sie uns jetzt.

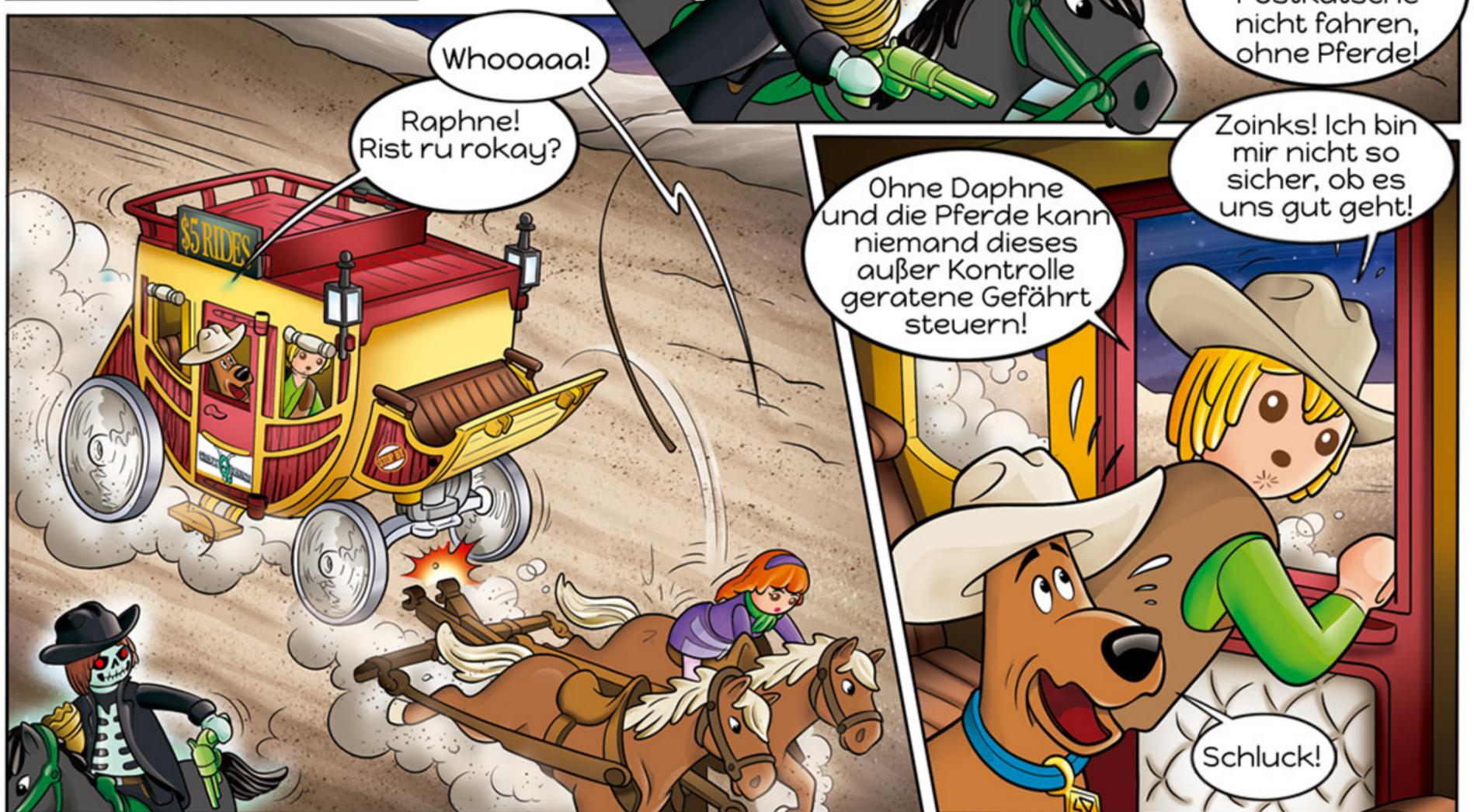
Wir holen ihn ein!

Nur noch ein kleines Stück...



BANG!

Glaubst du, ja? Nur kann man die Postkutsche nicht fahren, ohne Pferde!



Whooaaa!

Raphne! Rist ru rokay?

Ohne Daphne und die Pferde kann niemand dieses außer Kontrolle geratene Gefährt steuern!

Zoinks! Ich bin mir nicht so sicher, ob es uns gut geht!

Schluck!



Halt dich fest, Kumpell!

Es war - Schluck - schön dich gekannt zu haben.

Rich rauch.



Hä?



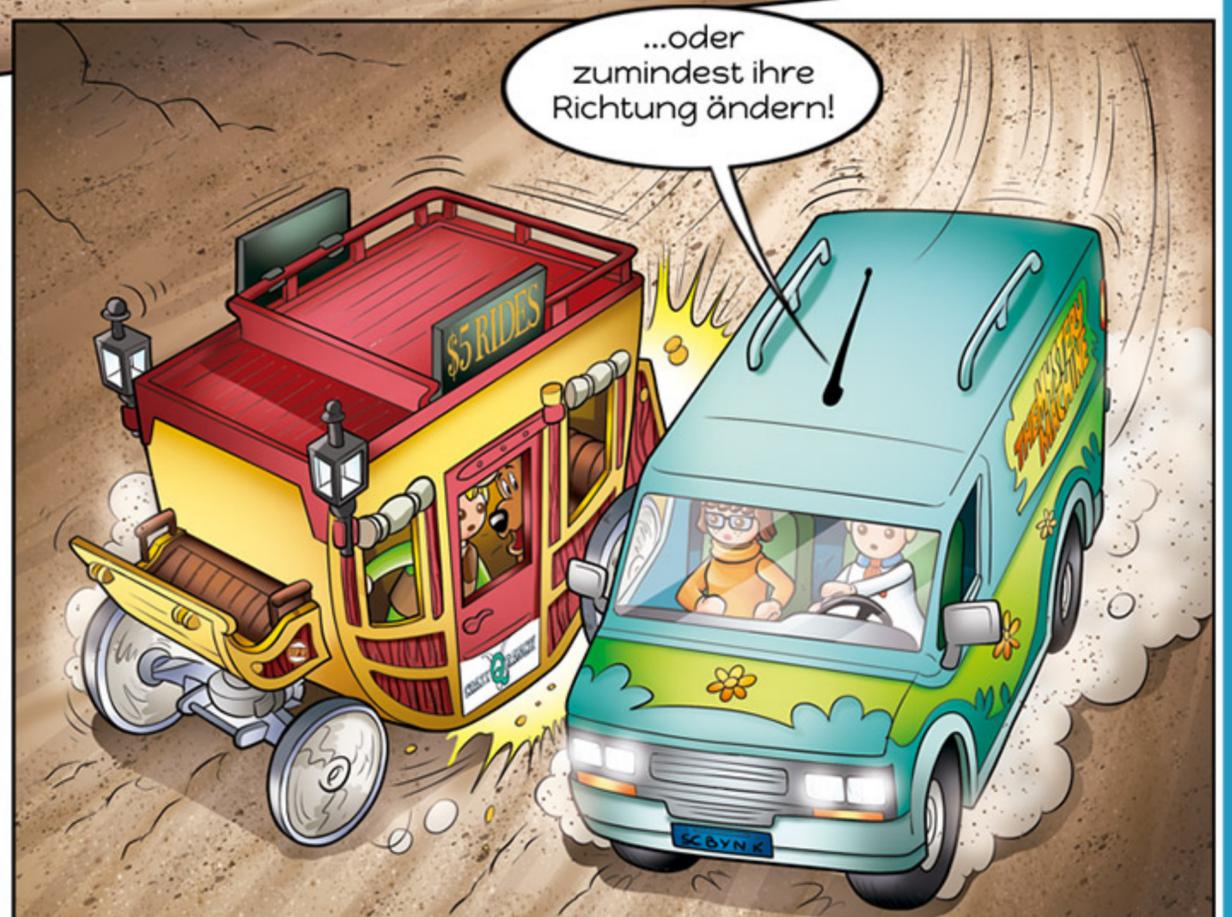
Haltet durch, Jungs!

Fred! Velma!

Rie Rystery Rachine!



Wenn die Mystery Machine die Postkutsche zu stark rammt, bauen wir alle einen Unfall! Aber wenn wir sie sanft genug anstoßen, können wir Sie vielleicht bremsen...



...oder zumindest ihre Richtung ändern!



S-springen?  
W-was, auf  
einen rasenden  
Van?!

Ihr müsst  
zu uns  
rüberspringen!

Es sei denn, ihr  
wollt auf der  
schlingernden  
Postkutsche  
bleiben!

Nun, wenn man  
es so  
betrachtet...

Fauf  
wiedersehen!!

Ich glaube, ich hab den  
Dreh raus. Jetzt führe ich bei  
der Postkutsche Regie. Und ich  
weiß genau, wohin ich sie  
lenken muss.

Oh, nein...

WHINNNNNNEEEEEYYYY!

Keine schlechte  
Falle, wenn ich das  
selbst sagen darf!

Hey! Was machst  
du, du verrücktes  
Pferd?



Ooofff!

Sieht so aus, als käme ich gerade zur rechten Zeit um das wahre Gesicht unseres falschen Geists zu sehen!

Und sieh mal einer an wer es ist! Es ist der Schauspieler, der sich vorher beschwert hat... Kyle!

Das ist aber nicht alles was er ist. Jetzt fällt mir ein warum er mir so bekannt vorkam!

Er ist nicht nur ein Schauspieler.

Das ist Kyle Petard, der Regisseur von La Plume de Ma Tante! Er ist einer der Regisseure, die ich bei der Filmpreisverleihung ausgestochen habe.

Pah! Das Smogmonster das Albuquerque aß war Mist! Diese Trophäe hätte mir gehören sollen...

also gab ich mich als Schauspieler aus, schlich mich auf das Filmset und verkleidete mich als Dapper Jack, um die Trophäe zu bekommen!



Nun, dank dir werde ich jetzt sicher noch einen weiteren Preis gewinnen! Die Postkutschenjagd war spektakulär...

...und wir haben das Ganze gefilmt!



Entschuldige, Dapper Jack. Aber sieh es doch mal so: Du gewinnst vielleicht keinen Pokal...

...aber das Ganze wird dir eine ziemlich schicke Gefängnisuniform einbringen!

Stöhhnn! Noch eine Auszeichnung? Und das alles meinetwegen?



THE END