

Estás-te a voluntariar para passares um tempo neste antigo cemitério assustador, Gabriel?

Claro, Shaggy! Este cemitério é histórico! O meu grupo está a restaurá-lo ...a limpar, consertar os estragos das últimas centenas de anos ...

. Mas acho que nem toda a gente está feliz com o que fazemos.

A sério? E quem é que se queixa da restauração?

A CASA DO TUMULO

Texto: Sholly Fisch - Gestaltung, Farbe und Schrift: Comicon-SL, Marçal Abella, Ruben Montoya, Iñigo Moxo - Herausgeber: Michael McCalister

RIP
FARLEY "LUCKY" CLOVER
1838 - 1899
Deveria ter visto para onde



Eles!

O meu nome é Alice May, e estão a perturbar o meu descanso! Saiam deste sítio ...

... Enquanto podem!



Imagino que não seja a comissão de boas-vindas!

Ré risto ruma romissão de boas-vindas?

Talvez. Embora eu não me sinta bem-vindo!



"Podemos descobrir quem são eles."

quando os apanharmos!"

DO NOT DISTURB



Cuidado! O fantasma derrubou aqueles blocos pesados!

Baixa-te!



Por um triz...foi pelos cabelos!

Que bom que eu fiz a barba esta manhã!



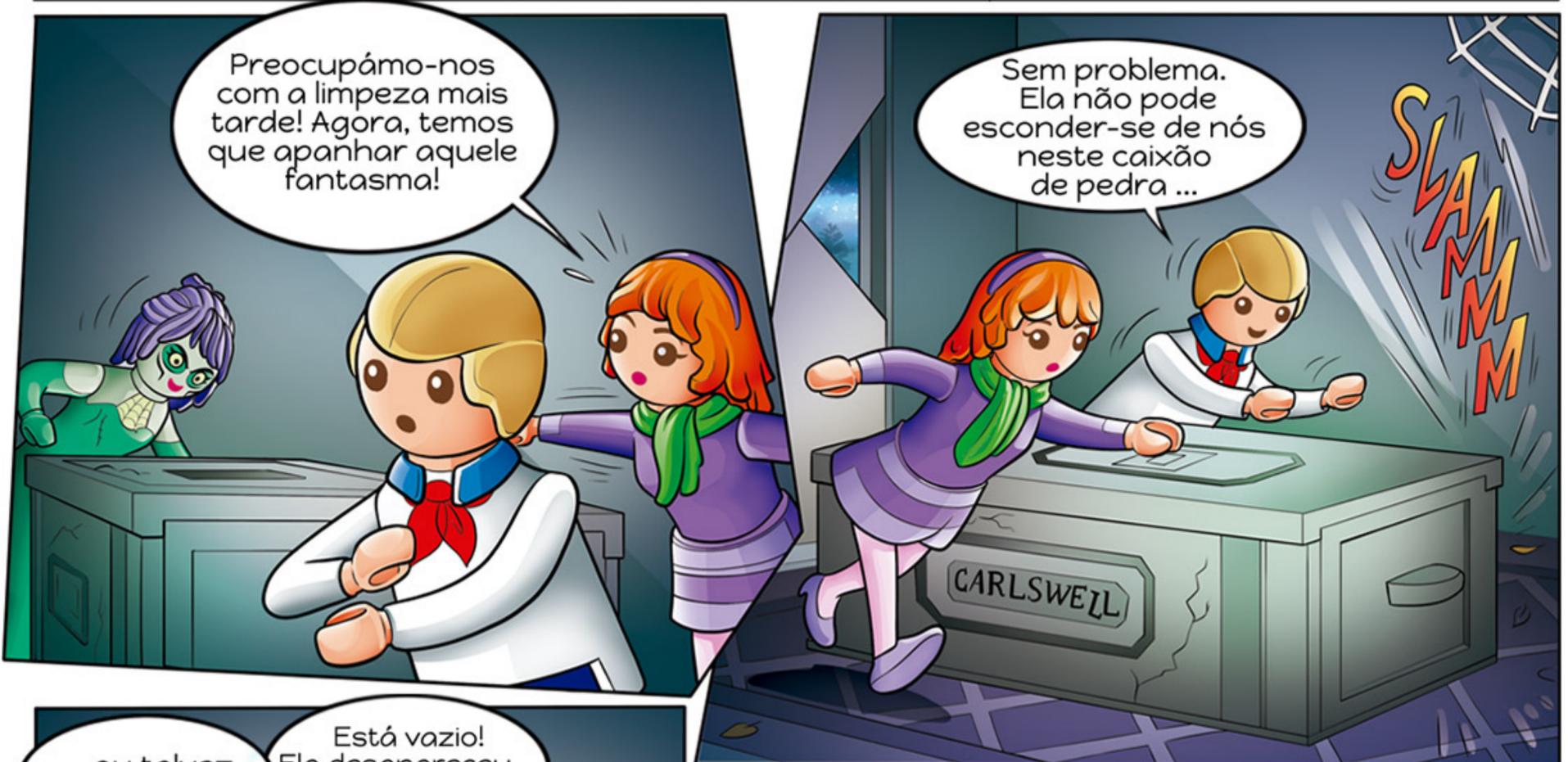
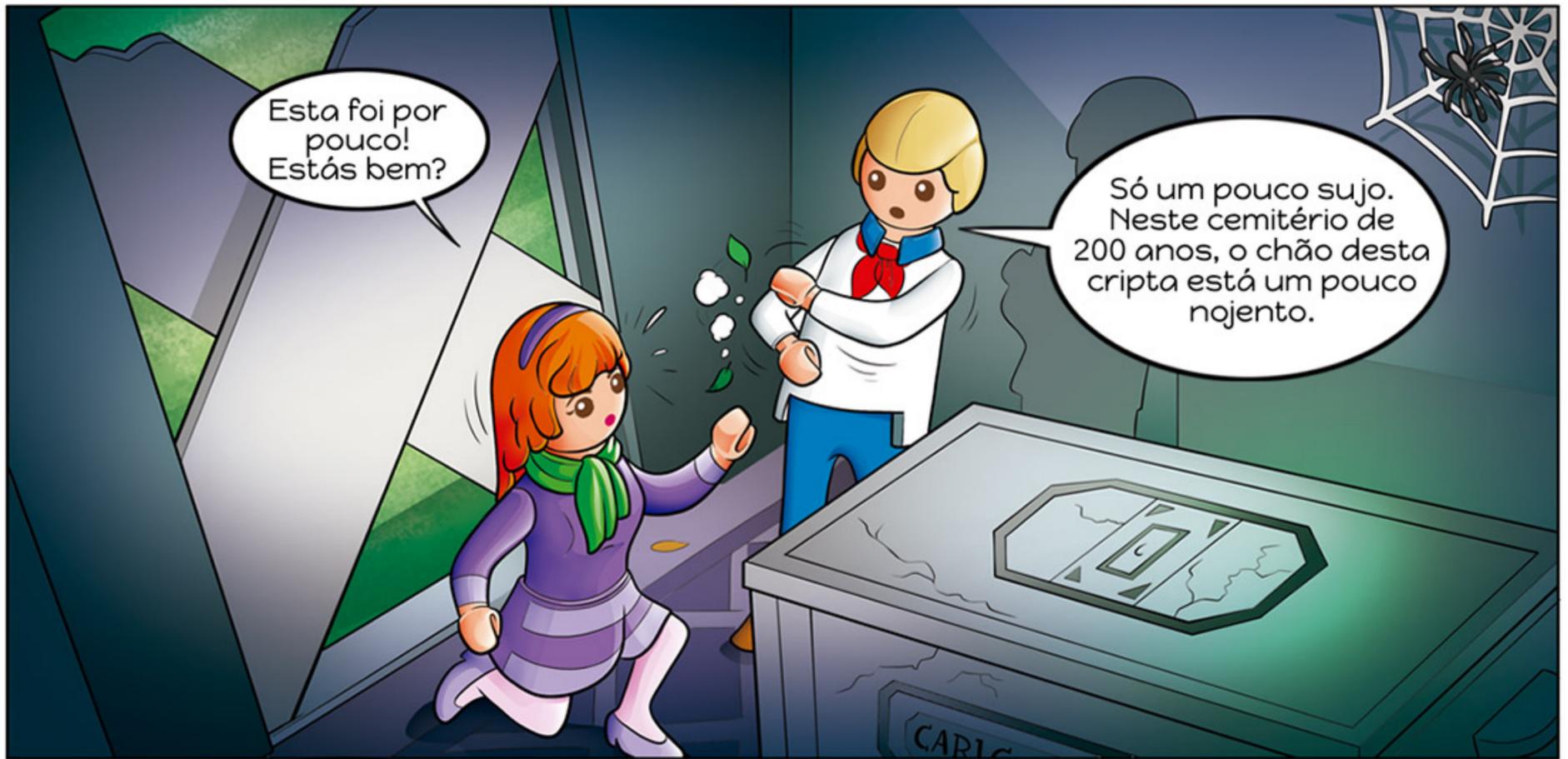
Malta! Estes blocos devem pesar toneladas!

Fred e Daphne estão presos dentro com aquela criatura!



E eu estou preso cá fora com este!

Não podes escapar do Creeper!





Devíamos ficar aqui escondidos e ficar seguros por um tempo.

Não acredito que escolheste ficar nestas catacumbas assustadoras, Gabriel.

Na verdade, não tive grande escolha, Shaggy. Eu senti que tinha que o fazer.



"Rinhas"? Restás rossuído?

Não "possuído", Scooby. Eu trabalho naquele banco ali, a olhar o cemitério todos os dias.

Ver este lugar em tão más condições deixa-me triste. Então, organizei um grupo de voluntários para o limpar e arranjar.



Mas nunca pensei que os fantasmas tentassem impedir-me.

Talvez gostem mais disto com esse visual "sem vida", mais confuso.



Seja qual for o motivo, estou feliz por estarmos a salvo daquele Creeper!

Reu rámbem.



Uh ...

iRuh-roh!





...surpresas!

Whaaaa...?

WHUMPPPP!

Unnf!



Ufa! Foi uma sorte o esqueleto aparecer na hora certa!

Nãoo! Não foi sorte, Gabriel...

Foi este interruptor escondido na relva! Se o pisares, este esqueleto falso aparece.

E está no mesmo lugar onde Alice May estava antes.

Pareceu-me estranho um antigo cemitério ter um esqueleto num caixão, sem estar enterrado. Então, enquanto o fantasma estava a perseguir-vos, eu investiguei.

Vejam?
É de plástico.

E, se o esqueleto é apenas um truque -
Achei que o resto o seria também!

Espera ... este é o senhor Carswell ... O meu chefe no banco!
Porque ele iria fingir ser Creeper?

Oooooog ...

Não sei. Mas há outra questão que temos que responder primeiro ...

¿Ronde restão Red re Raphne?

O Fred e a Daphne estão presos naquele mausoléu bolorento sem saída!

Eu não diria que não há saída ...





Escaparam! Mas como?

Tenho que admitir que foi uma boa armadilha. Mas houve pistas que nos ajudaram.

Com a porta trancada, parecia que não havia outra saída. Mas o fantasma desapareceu e a sujidade do chão tinha que vir de algum lado.



"E assim foi! Havia uma armadilha dentro do caixão de pedra, com um túnel por baixo!"

"Parte da sujidade deve ter-se acumulado no chão da cripta quando eles estavam a cavar o túnel."



Depois de encontrarmos o nosso falso "fantasma" escondido no túnel, só tivemos que caminhar para encontrar a saída. E adivinhem onde leva o túnel?

Direto ao banco!

O meu banco!

Estás a dizer o meu banco!



Alice e Creeper devem ter planeado fazer um túnel e roubar o banco!

Sim, tivemos que invadir para que ninguém suspeitasse que Carswell roubou o dinheiro.

Este cemitério antigo e deserto era perfeito. Não havia ninguém por perto para nos ver cavar ... até que aqueles voluntários intrometidos começaram a arranjar este lugar! Tivemos que assustá-los antes que descobrissem.

Shaggy? Onde vais?

Para casa, dormir!

Depois de toda esta loucura, é o único lugar onde quero descansar em paz!



THE-END